



命とは何か？ その答えをドラマティックに描く



「龍が如くスタジオ」が渾身の力で描いた、ドラマティックアクションの「バイナリドメイン」。人間と見分けがつかないロボット“ホロウチルドレン”をめぐる戦いを、特殊部隊ラストクルーとなって体験せよ!!

発売中の『BD』の魅力を熱く語る!

特殊部隊“ラストクルー”に所属する主人公のダンを操り、人近似型ロボット製造の疑惑に迫る「バイナリドメイン」(以下BD)。

国内外で熱い注目を集める理由とは？ 本作に秘められた魅力を、電プレイヤー陣のプレインプレッションを軸にお伝えする。

PS3 ACT 発売中

バイナリドメイン

●セガ ●¥8,390(税込) ●オンライン対応

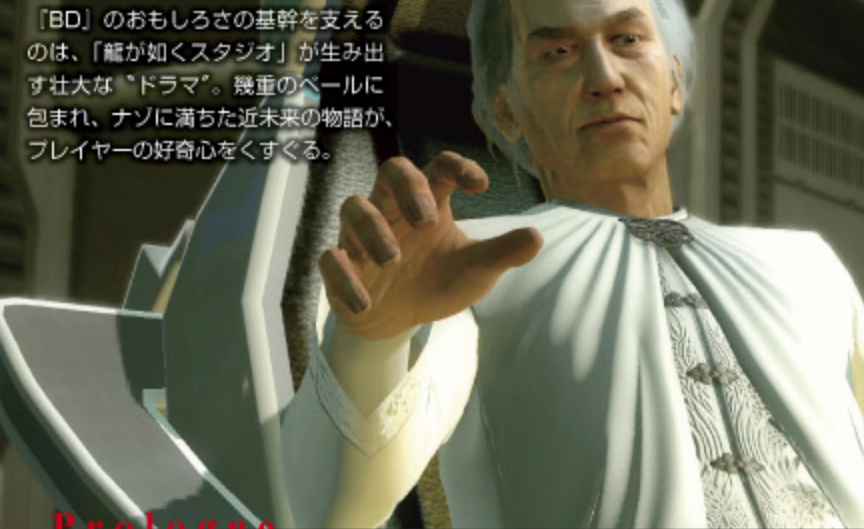
Xbox 360 ACT 発売中

バイナリドメイン

●セガ ●¥8,390(税込) ●オンライン対応

STORY

物語



「BD」のおもしろさの基幹を支えるのは、「龍が如くスタジオ」が生み出す壮大な“ドラマ”。幾重のベールに包まれ、ナゾに満ちた近未来の物語が、プレイヤーの好奇心をくすぐる。

Prologue

それは人と見分けがつかないロボット“ホロウチルドレン”の発見から始まった……

人間と識別困難な超高性能ヒューマノイド「ホロウチルドレン」。それは、とある事件をきっかけに発見された。無数のロボットたちは自らがロボットである自覚すらなく、人類の生活に溶け込んでいたのだ。恋人や友人、そして、権力者たちさえロボットかもしれない。このホロウチルドレンの謎の解明と、開発者と疑われる天才科学者・天田洋二の身柄を拘束するため、国連傘下の査察機関IRTA(国際ロボット技術機構)は、ダンたちラストクルーを日本に潜入させる。ホロウチルドレンによって、人間という“種”の存在に疑問が投げかけられたとき、そして、“命”の存在に疑問が投げかけられたそのとき、ついに究極の存在が姿を現す……。

「近未来というifの世界だからこそできた新しい“命の重さ”の描き方」

Impression:物語

「龍が如くスタジオ」がこれまで届けてきた作品には、一貫して太く揺るぎないテーマがあった。この「BD」でもそのスタンスは変わることはない。今回選ばれたテーマは“命”という、人であるならば誕生や死などで、必ず直面するであろう言葉である。実際に物語では、人とホロウチルドレンという似て非なる存在を提示し、プレイヤーに「命とはなんだ？」と問いかけてくる。個人的に印象に残ったのが、“命の重さ”の問いかけ方。ゲーム本編では命を持たないロボットとの戦いを体験させ、頭や腕を吹き飛ばしても襲ってくる“命を持たない存在の恐怖”を我々プレイヤーに感じさせる。やがて戦いを繰り返すことで「ロボットには命はない、倒すべき存在だ」と頭に刷り込まれていく。そんな状態になったとき、とあるシーンで内面はロボットだが人間と変わらないホロウチルドレンと対面し、衝撃的な演出で命のやり取りを見せつけられる。人間であるはずなのに、人間として認められない存在。彼らにも命があるはずなのに、尊厳もなく扱われる……。ロボットという形で描かれているものの、そこからは現実の世界と重なる部分が多く感じさせられた。近未来というifの世界だからこそできた新しい“命の重さ”の描き方を、この作品でぜひ味わってほしい。(編集O)

CHARACTER

キャラクター

ダンが所属する特殊部隊ラストクルーのメンバーをはじめ、物語には魅力的な人物たちが登場。彼らには実力派の声優&俳優陣が命を吹き込む。

「主人公のダンが誰もがホレル男である」

Impression:キャラクター

アクション映画の主人公といえば、心に熱いものを持ち悪には屈せず、ユーモアもあり女性の扱いもうまい。そんなイメージを抱く人も多いだろう。そんな設定が多いのは、それが誰もがあこがれるヒーロー像だからともいえる。「BD」の主人公ダンがまさにそのセオリーを踏襲した主人公であり、そして誰もがホレル男である。ラストクルーの指揮官はチャーリーなのに、いつの間にかチームの中心となる姿が、個人的には主人公らしくて魅せられた。そんな彼の魅力をさらに引き出しているのが、声という“命”を吹き込んだ声優の山寺宏一氏の熱演。実力、人気ともにトップクラスの氏の演技力は、「龍が如く」シリーズの秋山駿を知っている人ならば納得してもらえらるだろう。緊張感のある場面や息を抜く場面、そしてラブロマンスでは、山寺氏の熱演がダンを何倍にも勇前に見せてくれる。そんな彼の相棒を務めるビッグ・ボウもまた、映画ならば鉄板ともいえる存在でいい味を出している。私はダンのジョークや皮肉をうまく返すやり取りに、終始ニヤニヤさせられっぱなしだった。プレイ時はぜひ彼と行動してみたい。(編集O)

RUST CREW

世界各国からさまざまな分野のスペシャリストを集めた、IRTAの指揮下にある特殊部隊。

ダンの相棒 ビッグ・ボウ (ロイ・ボーン) CV: 岩崎征実
米軍人時代からダンと行動をともにしてきたバディ(相棒)。見かけによらず優しい。

ラストクルーの前線指揮官 チャーリー (チャールズ・グレゴリー) CV: 桐本琢也
英国の元MIGオフィサーで、数々の秘密潜入作業を成功させてきた古参エージェント。

GN-7型戦闘ロボット カイン CV: 掛川裕彦
IRTA仏国部隊で製造された特務ロボット。戦闘だけでなく、敵AIへのハッキングも得意。

生還者と呼ばれる主人公 ダン・マーシャル CV: 山寺宏一
元米軍人。数多くの危険な戦場から生還し、サバイバーの異名で呼ばれる。

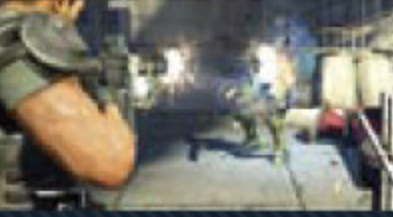
冷静なスナイパー フェイリー CV: 久川綾
ラストクルー中国部隊の一員。冷静沈着で、スナイパーとしての腕前は超一流。

「火器のスペシャリスト」レイチェル・タウンゼント CV: 皆川純子
チャーリーと同じくMIGに所属し、ともに任務をこなしてきた気の強い女性。

BATTLE

バトル

ダメージを与えても止まらないロボット



▲腕や足、さらには頭を吹き飛ばしてもこちらに迫り来るロボット。仲間へ指示を出して、波状攻撃を狙うのが撃破への近道。

超大型ロボットとのバトルも



▲圧倒的な巨体で追いつかれるラストクルー！ 撃つだけで倒せない敵には、さまざまなアクションを駆使して立ち向かう。

潜入先の日本では、多数の敵ロボットが待ち受ける。その戦いはシューティングの腕だけでなく、仲間から受ける援護、すなわち“絆”も求められる。

「仲間との“絆”を感じられるのがバトルのだいご味」

Impression:バトル

ロボットとの銃撃戦は、これまでにプレイしてきたサードパーソン・シューティング(TPS)とは違った新感覚です。足を吹き飛ばしても、這って迫り来るロボット。ソビを撃つ感覚に近いですが、敵はソビと違って銃を持ち、連携しながら攻撃してきます。そこで重要なのが、こちらも仲間たちと連携をとること。本作ではヘッドセットのマイクによる音声入力での仲間に指示が出せます。たとえば、敵が遮蔽物に隠れて射撃してきたら、「ボウ、先行しろ」と指示。彼に突撃の指示を出して、オトリになってもらいます。すると、ボウのおかげでロボットが遮蔽物から姿を現すので、すかさず「フェイ、援護しろ」と指示を出し、スナイパーライフルでの狙撃で形勢逆転！ このように、仲間との“絆”を感じられるのが、バトルのだいご味でしょう。また、大型ロボットとの戦いでは、敵も強力で何度も瀕死状態になるのですが、このときも仲間の存在が頼もしいんです。回復アイテムも底をつき「もうダメだ」と覚悟したそのとき、チャーリーが駆け寄って回復アイテムを使いひと言「大丈夫か?」この“絆”は格別です!(本田ウ)

NETWORK PLAY

ネットワークプレイ

本作には、物語を追う「キャンペーン」は別に「ネットワークプレイ」を用意。全世界のプレイヤーと対戦&協力プレイが楽しめる。

PLAY MODE ▶▶▶



CLASS
クラス

ネットワークプレイでは、ラストクルーのメンバーではなく、クラスを選択して対戦or協力プレイに挑む。各クラスの特徴を把握するのが勝利の秘訣だ。

ソルジャー
メイン武器：アサルトライフル

あらゆる状況に対応する万能クラス

近距離から遠距離まで、あらゆるレンジに対応できる銃器を装備している。ただし、得意距離がないので、器用貧乏な側面を持つ。

スカウト
メイン武器：サブマシンガン

素早さを生かして背後に割り込む

全クラス中最も高い機動力を生かして、敵の裏をかくのが得意。だが中距離以上の戦闘では敵にダメージを与えにくく防衛力も低い。

スナイパー
メイン武器：スナイパーライフル

遠距離から狙い撃ち一撃でしとめる

遠距離から敵に大ダメージを与えられる。攻撃するにはスコープをのぞく必要があるため、近～中距離戦は不得意で、防衛力も低い。

ヘビーガンナー
メイン武器：ライトマシンガン

遠めの位置から手数で勝負する

装弾数が多く、中～遠距離戦での戦闘が得意で全クラス中最も防衛力が高い。そのぶん機動力が低く、接近戦はやや苦手だ。

ストライカー
メイン武器：ショットガン

接近戦で真横を突撃する

機動力が高く、近距離では最高威力の銃弾を放つ。ただし、銃の射程距離が短く、中距離以上のレンジには弾が届かない。

※秋山駿、郷田龍司、真島吾朗の3人を1バックで配信。



伝説の龍
桐生一馬
初回同梱特典

『龍が如く』シリーズでおなじみの4人が参戦!!

なんと『龍が如く』シリーズでおなじみの4人が参戦。政府軍、レジスタンス軍で外見が異なる。配信価格はすべて無料だ。

孤高の金融屋
秋山駿
PS3 2月28日配信開始
Xbox 360 3月13日配信開始

関西の龍
郷田龍司
PS3 3月6日配信開始
Xbox 360 3月13日配信開始

隻眼の極道
真島吾朗
PS3 3月13日配信開始
Xbox 360 3月13日配信開始

VS.BATTLE

対戦プレイ

世界中のプレイヤーと、最大10名で白熱の対戦が楽しめる。バトルルールは7種類あり、個人戦、チーム戦も選べる。



- BATTLE MODE** 7種類のバトルルールを収録!
- フリーフォーオール**
自分以外のプレイヤー全員が敵となるルール。ほかのキャラクターを倒して得たスコアを競う個人戦。
 - チームデスマッチ**
「政府軍」と「レジスタンス」に分かれ、チーム戦を行う。制限時間内に多くのスコアを稼いだ側が勝利。
 - チームサバイバル**
「チームデスマッチ」同様に2組のチームに分かれて試合を行う。敵チームを全滅させた側が勝利となる。
 - オペレーション**
2組のチームで攻守を交代しながら対戦。攻撃側が守備側の補給物資に爆弾を仕掛けて爆破すれば勝利。
 - デモリション**
ルールはオペレーションと同じだが、攻守をどちらのチームが担当するかはランダムで決まる。
 - データキャプチャー**
2組に別れ、陣地の「データ」を奪い合う。自陣のデータを確保して、敵データを奪うとスコア増加。
 - ドメインコントロール**
2組のチームで攻守を交代しながら対戦。攻撃側は守備側の3つの陣地を順番に制圧できれば勝利となる。

「国産ゲームならではの細かい気配りもいい」

Impression:対戦プレイ

ネットワークプレイでは、クラスを選択してフィールドに出撃します。このクラスはとても重要で、どんな距離で敵と遭遇するかをイメージして選ぶだけで、ずいぶん成績が変わります。僕のお気に入りにはヘビーガンナー。中距離から圧倒的な連射力で敵を撃つのがかなり爽快! 初回同梱特典の桐生一馬はファイターという特別なクラスで、ヘビーガンナーと同じライトマシンガン装備しています。そのわりには機動力も高くとても扱いやすい。さすが「伝説の龍」です。なお、用意された単語を味方に送信するクイックチャットを使うと「龍が如く」と同じボイスが聞けるのもファンにはうれしいポイント。一度倒されたあとでも再出撃できるルールならば、そのタイミングでクラスを変えられるので、戦い方に変化が付けられるのもいいですね。敵を倒すと得られるポイントを消費すると、スナイパーライフルやグレネードといったサブウェポンを購入できたり、経験値を稼いでレベルアップするとナノマシンが入手できたりと、国産ゲームならではの細かい気配りもいい。このモードを遊びつくそうしたら、眠れない夜が続いちゃいますよ! (ホンドウ)

COOP MISSION

協力プレイ

最大4名で仲間と協力して、エネミーロボットを倒すモード。難度が高く、全ラウンドのクリアには息の合った連携が必須。



4人で協力してロボットをせん滅せよ

50ラウンドのクリアを目指す!

▲フィールドに出撃するロボットを一定数撃破すればラウンドクリア。背盾を守りあうように位置取り、共闘していこう。

▲ラウンドが進むたびに強力なロボットが出現し、50ラウンドをクリアすればステージクリア。3つのステージに挑戦可能。

「一度クリアしても、またプレイしたくなる」

Impression:協力プレイ

1人プレイでも仲間との協力が重要な本作。協力プレイでは、ボイスチャットを使っている連携のだいご味が存分に味わえます。例えば、渋谷駅前広場では高いビルに敵スナイパーが出現し、こちらを狙撃してきます。こんなときに味方スナイパーから「敵スナイパーを狙撃する」なんて聞こえろと心強い限り。すかさずそばに走り「フォローはまかせろ」と返せば仲間も安心。多少テンション高めで会話をしていけば、チーム全体の士気も上がるってものです。また、「ボイスチャットってなんか恥ずかしいし……」と思う人も大丈夫。特定の文章をボタン入力で表示できるクイックチャットを使えば、ある程度の意思疎通が可能です。クイックチャットの単語は数こそ多くはありませんが「支援を要請する」など使い勝手のよい単語が登録されています。また協力プレイでは、ほかのプレイヤーの動きが見られるのもうれしいポイント。武器の組み合わせや立ち回りなど、新しい発見ができることもあります。難度は正直高めですが、だからこそクリアしたときの達成感もバツグン。一度クリアしても、またプレイしたくなること間違いなしです。(ophion)

拳をぶつけ 絆を深める 若者たち



クロヒョウ2

龍が如く 阿修羅編

「神室の狂龍」が巻き込まれる巨大な野望

ルール無用、非合法の格闘場・ドラゴンヒート。そこで伝説の10連勝を果たした若者は日本を離れ、アメリカの地をさまよっていた。「神室の狂龍」と呼ばれたその若者の名は、右京龍也。——人生とは？ 誇りとは？ 何かをつかみかけたはずの若者はいらなかった。アメリカの地下格闘場でも龍也は連戦連勝の快進撃を続けていたが、決してその心が満たされることはなかった。そんな折、彼はボクシングの才能を見出され、プロデビューのために日本へ帰国する。約1年ぶりの神室町。あいかわらず権力と欲望に満ちあふれていた街の路地裏で、龍也はチンピラに絡まれていた少年を助ける。それが新たな事件の始まりだった。龍也が助けた少年はドラゴンヒートの若きファイターで、ひさしぶりに地下格闘場を訪れた龍也は、そこで自身が忘れていたものを感じ取る。そして、大阪・蒼天堀から進出してきた地下格闘技集団「阿修羅」の手により、存亡の危機にさらされるドラゴンヒート。龍也は新たな仲間と大切な場所を守るために、再び「あの」リングにのぼる……。

神室町の地下格闘場で前人未到の10連勝を成し遂げ、生ける伝説となった「神室の狂龍」右京龍也。しかし、その戦いは序章にしか過ぎなかった……。彼の活躍を描く、「クロヒョウ」最新作が満を持して登場！

PSP A・AVG 3月22日発売

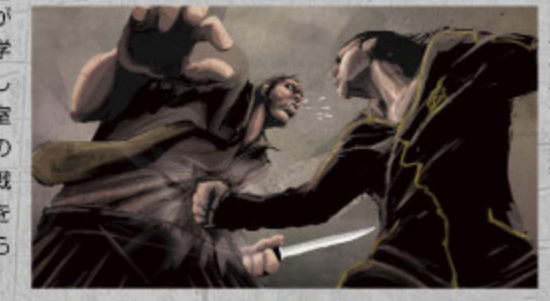
クロヒョウ2 龍が如く 阿修羅編
●セガ ●¥6,279(税込)・DL版¥5,600(税込) ●アドホックモード対応

東京・神室町を舞台に描かれる 熱き男たちのドラマ、再び——

東京・神室町を舞台に、アンダーグラウンドな世界に生きる男たちのドラマを描く「龍が如く」シリーズ。その新章として生み出された「クロヒョウ」シリーズの最新作では、前作に引き続き右京龍也が物語の主演。彼は東京・神室町だけでなく、大阪・蒼天堀をも巻き込む巨大な野望に立ち向かうことになる。ここでは登場人物をはじめ、進化したバトルシステムや、ほう大に追加された遊びの数々を紹介。カンタンには遊び尽くせないほどボリュームが増大した、本作の内容をチェックせよ!!

The 1st 『クロヒョウ 龍が如く 新章』を振り返る

仲間と呼べる友人もおらず「力こそがすべて」と信じる主人公・右京龍也。学校からも、社会からもドロップアウトした龍也は、とある事件をきっかけに神室町の地下格闘場「ドラゴンヒート」での戦いに身を投じる。真の強さとは？ 戦う意味とは？ 絆とは？ 数々の戦いを経て、龍也が己の信念を確立させながら成長する姿が描かれている。



「暴刃」により、ヤクザを殺した(左)龍也。真実はいったい？

キャラクター

アツイドラマを盛り上げる型破りな人物たち

本作では、東京・神室町だけでなく、大阪・蒼天堀もドラマの舞台に。「龍が如く」シリーズならではの、個性的でアツイ登場人物たちが、リアルなストーリーに命を吹き込む！

右京龍也

「運命つてのは変えられるんだよ！ テメエの力でな！」

かつては暴力しか信じられない少年だったが、ドラゴンヒートでの闘いで「誇り」を見つけしていく。伝説となった10連勝を果たし、武者修業のため単身渡米。プロボクサーとしてデビューするチャンスをつかみ、日本に帰国するも、新たな戦いの渦に身を投じる。

Character Voice 斎藤 工

秋田靖人

「ドラゴンヒート、すぐに明け渡してもらいたいですわ」

大阪の地下格闘技集団、「阿修羅」のリーダー。「鬼狩りの秋田」の異名で呼ばれるほどケンカが強く、東城会の幹部を前にしても堂々と張り合うほどの胆力を持つ。蒼天堀最強と言われる「阿修羅八郎衆」を配下に従え、東京制圧の野望を燃え上がらせている。

Character Voice 高知 東生

九鬼隆昌

「ドラゴンヒートをあの頃の姿に戻したいんだ」

東城会九鬼組の組長で、前組長、九鬼隆太郎の息子。衰退したドラゴンヒートを、神室町でくすぶる若者たちの居場所として復興。

Character Voice 浪川 大輔

鶴見正

「私の計画を邪魔する ようであれば……排除する」

現東京都知事で、元警察庁組織犯罪対策部長。「目的によっては、手段はすべて正当化される」という強い意志を持っている。

Character Voice 大杉 連

野崎亮

「運命は決まっている」

「阿修羅」の整体師助手。とある事故で盲目となるが、運命が見える予言師として、政財界や裏社会の大局に頼られている。

Character Voice 要 潤

舞台1 東京・神室町



▲▲実際の街をリアルに再現した神室町。店舗に入って食事をしたり、遊びを楽しんだりできる。また、街中にはイベントが盛りだくさん！

舞台2 大阪・蒼天堀



▲▲「龍が如く2」でも舞台となった街だが、街並みは現代の大阪を再現！ 大阪の雰囲気を感じられる店舗も多数用意されている。

Check 龍が如くとのコラボ

本作には「龍が如くモバイル for GREE」(以下龍モバ)とコラボレーションしたサブストーリーを収録。「龍モバ」の主人公・銀次と龍也の出会いが描かれる。

運動ボーナスをゲットせよ

▲このサブストーリーをクリアすると、「龍モバ」との運動ボーナスを獲得できる特別企画も！

Check シリーズ最高の美女がお出迎え キャバクラ

東京と大阪で楽しめるキャバクラも大幅に進化！ 店内で起きる突発的なアクシデントに対応し、キャバ嬢を助ける「キャバヒート」は、成功するとセクシーショットが見られる。また、お店の外でデートを楽しむ「アフター」で恋人気分を味わうこともできる。

「アイドルング!!!」の3名も出演

▲外回りか、横ゆりかかキャバ嬢役に、美女などの会話を楽しもう！

バトル 進化した戦いに魂をたぎらせる!

バトルシステム

バトルシステムで、前作から一番大きく変化したのは、相棒とともに戦うタッグバトルの追加。仲間と自由に街を歩き回り、協力して戦える。また、周囲の状況を活用する新要素も。



一撃必殺のウォールヒート

敵を壁に投げつけて、フラフラになったウォールヒートのチャンス! 壁を使った超威力の攻撃だ。



相棒と力を合わせるタッグバトル

つかんだ敵を相棒に投げつけると、超強力なツープラトン技がさく裂! 2人の力を合わせた攻撃で、敵をボコボコにできる。



壁、観客——周囲のすべてを利用しろ!

ウォールヒートは敵も狙ってくるので、壁際での攻防はハイリスクハイリターン。自身の位置取りも重要になっている!



バトルスタイル

豊富なバトルスタイルから好きなスタイルを選び、使い分けられるのが龍也の特徴。本作では新たなスタイルが多数追加されているほか、成長システムもパワーアップしている!

20種類のバトルスタイル



- ### 現在判明しているバトルスタイル
- 血闘
 - ルチャ
 - 中国武術
 - NEW 軍隊格闘術
 - 闘撃の極み
 - ボクシング
 - 塚原流空手
 - 総合格闘技
 - NEW 我流
 - 神脚の極み
 - フレス
 - 柔術
 - NEW 相撲
 - 覚醒の極み
 - 不屈の極み
 - ムエタイ
 - 塚原流古武術
 - NEW パンクラチオン
 - 閃腕の極み
 - 乱舞の極み

バトルボーナス

34秒で勝利!	1.00UP
一度もダウンせず勝利!	1.05UP
一度もMAXまで降れず勝利!	1.05UP
ヒートアクションを1回キメた!	1.00UP
勝利回数を1増やした!	1.00UP
ヒートアクションで1人撃退!	1.00UP

バトルボーナスを狙え!

「○○秒で勝利!」「一度もダウンせず勝利!」などの条件を満たしてバトルに勝利すると、各種ボーナスを獲得できる。龍也の成長を加速させよう。

スキルを身に付けてスタイルを洗練させろ

スキル名	特徴	最大レベル	取得方法
格闘力+10%	格闘力+10%	10	バトルで獲得
つかみ合い能力+10%	つかみ合い能力+10%	10	バトルで獲得
オートスタップ+1	オートスタップ+1	1	バトルで獲得
炎属性のダメージ+1	炎属性のダメージ+1	1	バトルで獲得
炎属性のダメージ+1	炎属性のダメージ+1	1	バトルで獲得
炎属性のダメージ+1	炎属性のダメージ+1	1	バトルで獲得

通信モード

アドホック通信での通信モードもボリュームアップ! 対戦プレイはもちろん、最大4人で同時に神室町と蒼天堀を歩き回れる協力プレイは「龍が如く」シリーズ初の試みだ!



キャラクターエディット

通信モードでは、顔や服装などをエディットしたキャラクターがプレイヤーの分身となる。「override」などの有名ブランドアイテムも選択可能だ。

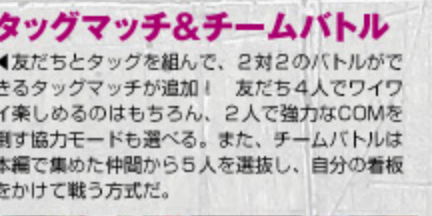
通信ミッション

4人のプレイヤーが協力して、神室町と蒼天堀を行き来する。現れる不良チームのボスを倒して、自分たちの縄張りを広げよう。



髪切りバトル

「負け者は土下座をする」という前作の土下座バトルが強化。バトルに負けたら、せっかくなのでわったヘアーを刈られ、恥辱の「逆モヒカン」にされてしまう!



タッグマッチ&チームバトル

友だちとタッグを組んで、2対2のバトルができるタッグマッチが追加! 友だち4人でワイワイ楽しめるのはもちろん、2人で強力なCOMを倒す協力モードも選べる。また、チームバトルは本編で集めた仲間から5人を選び、自分の看板をかけて戦う方式だ。

アドベンチャー

数えきれないほどの遊びが詰め込まれている!

プレイスポット

ミニゲームが楽しめる遊び場が増大! お金が稼げるアルバイトや、パチスロ「Disc Up」などなど、多数の遊びを追加。また、カラオケやマッサージはゲーム性が高まっている。

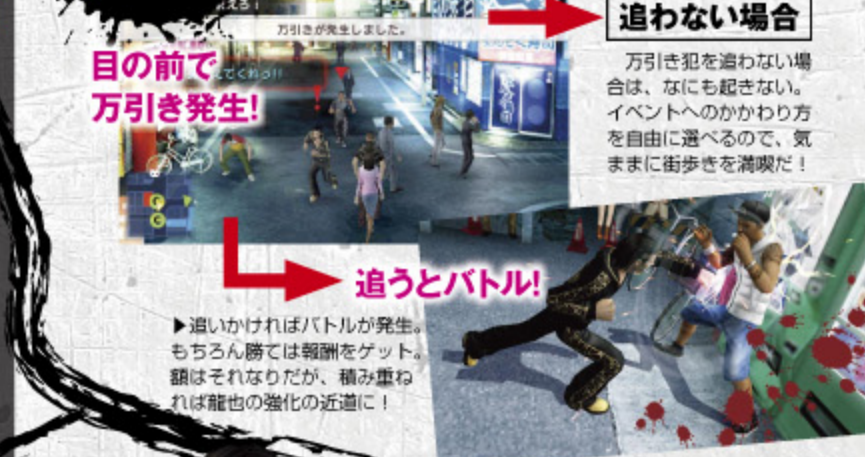


多数のミニゲームを収録!

- [アルバイト]**
 - スマイルバーガー
 - ジェラテリア神室
 - 九州一番星
 - エイジア
- [プレイスポット]**
 - UFOキャッチャー
 - カラオケ
 - NEW ゴルフ
 - パッチング
- [ジャンブル]**
 - NEW ルーレット
 - ブラックジャック
 - ポーカー
 - フリーセル
- [その他]**
 - キャバキャッチ
 - たこ焼きまくろこ
 - 串かつ揚げちらかし
 - フリクラ
 - ボウリング
 - マッサージ
 - スピード
 - NEW コブタ
 - NEW チンチロリン
 - NEW 丁半
 - NEW パチスロ

クライムイベント

繁華街で生きる人々の息づかいを感じられるイベントが追加された。街を歩いていると、さまざまな事件が発生。その事件にかかわるかによって、展開が変化するイベントだ。



万引き発生!

万引き犯を追わない場合は、なにも起きない。イベントへのかわり方を自由に選べるので、気まままに街歩きを満喫!

追うとバトル!

追いかければバトルが発生。もちろん勝てば報酬をゲット。銀はそれなりだが、積み重ねれば龍也の強化の近道に!

アパレル

主人公・右京龍也の着せ替えが可能に! 実在のアパレルブランドの洋服が多数登場するので、リアリティもバツグン。好きなように龍也を着せ替えよう。



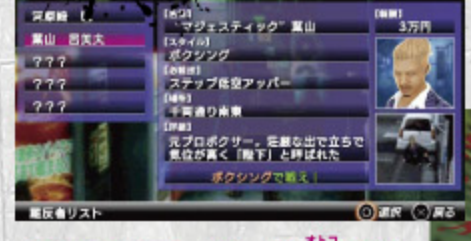
サブストーリー



街の不良チームと戦うサブストーリーも多数収録! ティアプロやDISといった前作で登場したチームに加え、新たに4つのチームを追加。2大都市を巻き込んだ物語が描かれる。

やり込み要素

バトルやプレイスポット以外にも、街歩きをさらに楽しくするやり込み要素が満載。細部まで作り込まれた街並みを、隅々まで探索しよう!



最強ランキング・漢祭り

「最強」の不良を決めるケンカ祭りに挑め! 神室町ではタイマン勝負の「シングル戦」、蒼天堀では「タッグ戦」だ。

1 離反者 討伐

ドラゴンヒートから去り、犯罪に手を染める「離反者」を力すくで討伐しよう。倒せば必殺技を修得するコツがわかる!



4 元気ピリピリキャンペーン

蒼天堀にばらまかれた「金のビリケン」と「銀のビリケン」を集めて、アイドルのトレカと交換しよう。

「ミスマガジン2011」のトレカをゲットせよ!



カードをコンプリートすると、アイドルの特別ムービーが見られる!

歌姫をめぐる、儂くも美しい物語



PSP RPG 発売中
シャイニング・ブレイド
セガ
¥6,279(税込)、DL版¥5,600(税込)

霊的な力を“刃”に変えるソウルブレイドと魔法の歌を唄う歌姫たちの活躍を描く「シャイニング・ブレイド(以下SB)」。武器と歌の融合という未知の体験がここにある――!

Shining Blade

3人の主人公と多数の仲間が紡ぐ“心に響く”RPG!

本作は、霊刃使いと歌姫がドラゴニア帝国の侵襲で荒廃した世界を救うために冒険していくRPG。3人の主人公を中心に物語が展開され、敵味方を含めて30人以上もの人物が登場するのが特徴だ。ここでは、本作の大きな魅力である、Tony氏がキャラクターデザインを手がける登場人物と、壮大な世界観を紹介しよう。



本作の主人公、レイジ、ブレイドは彼自身となり世界をめぐる。

最大5人パーティの戦闘は敵の攻撃可能な部位を「アタックゲット」の選択が勝利のカギだ。

変身したり武器を変更することで、能力が大きく変化する者も。戦闘は非常に奥深く、幅広い!

Character 国家&勢力ごとの主な登場人物たち



賢者の黒猫
リンリン
CV: 斎藤千和
サクヤの相棒。見た目はただの黒猫だが、じつは猫の妖精ケット・シー。人の言葉を話し、世界の成り立ちについて深い知識を持つ。

白夜の銀狼
フェンリル
CV: 稲田徹
ヴァレリア解放戦線の副隊長を務める獣人。冷静さと熱さをあわせ持った勇士で、隊員からの信頼も厚い。帝運のスルトは宿敵。

白刃の精霊
ユキヒメ
CV: 白石涼子
クラントール王国に伝わる伝説の剣「霊刀・雪姫」の化身。自分を人間扱いするパートナーのレイジにとまどいつつ、絆を深める。

閃光の霊刃使い
レイジ
CV: 保志総一朗
本作の主人公。「霊刀・雪姫」を扱う素質を見込まれて異世界から召喚されるが、戦闘に慣れて海に落ち、フォンティーナに流れ着く。

七色の霊刃使い
サクヤ
CV: 水樹奈々
もう1人の主人公。ヴァレリア解放戦線の隊長で、レイジの剣の師匠。古代の技術を受け継ぎ、錬金術で霊刃を生む特殊能力を持つ。

Check サクヤのモードチェンジ
主人公の1人であるサクヤ。彼女はカードに精霊の力を魔術プログラム化して、それを自分のドレスと剣に宿らせて戦う。これは「モードチェンジ」と呼ばれ、攻撃特化型や魔導師タイプなど多彩な姿に変身できる。
サクヤ Mode: クリムゾン
サクヤ Mode: セルリアン

闇を打ち抜く魔弾の射手
ネリス
CV: 相沢舞
リックの家の隣に住んでいた少女。当時はハン屋の配達を手伝っていた。村が滅ばされたあと、長らく行方不明となっている。

聖なる剣と守護の盾
エアリオ
CV: 三上枝織
リックの幼なじみで、故郷の村ではシスターとして教会に勤めつつ、ハン屋の配達の手伝いもしていた。帝国の侵襲時に行方不明に。

復讐の霊刃使い
リック
CV: 神谷浩史
第三の主人公。故郷の村を帝国に滅ぼされた傭兵。今は復讐の機会を狙いつつ、村が滅びた際にはくれた幼なじみの少女たちを捜索中。

闇に煌めく魔法剣
アミル
CV: 伊藤かな恵
リックの幼なじみで、故郷の村でハン屋を営んでいた少女。村が滅びたあと、リックと一緒にヴァレリア解放戦線に身を寄せている。

Check リックの武器は幼なじみ!?
リックは幼なじみの少女が変身した剣で戦う。アミルは魔力に優れた魔法剣、エアリオは防衛重視の盾と剣、ネリスは射撃が可能な剣になる。



森の王国フォンティーナ



銀の森の妖精姫
アルティナ
CV: 井上麻里奈
フォンティーナの王女でラナの妹。歌姫の1人でもある。一族の聖地・銀の森を守る精霊使いで、種族の横断者であるとするお姫様。

闇を射抜く神弓の射手
ラナ
CV: 広橋涼
アルティナの姉でフォンティーナの王女。エルブ族の古い伝説に反発して森を飛び出していたが、異変を感じて戻る。弓の名手。

Dark Dragonの復活を狙う帝国に 霊刃使いと歌姫が立ち向かう

盟主ダークドラゴンの復活を狙うドラゴニア帝国の侵襲により、大地から精霊の力が失われた剣と魔法の幻想世界エンディアス。そんな混沌とした世界を救うため、霊刃使いたちが帝国への反抗を開始する。しかし、消えた精霊の力を取り戻すには歌姫の力が必要だった。崩壊のときが迫る世界で、歌姫たちをめぐる物語の幕が上がる……。

Check 世界を救うカギとなる歌姫たち
歌姫が唄う魔法の歌は、精霊王の卵になんらかの影響を与えられるほか、歌姫自身も精霊王とのつながりを持つ。そのため、歌姫の存在が世界から失われた精霊の力を取り戻すカギとなる。



World 剣と魔法の幻想世界エンディアスのヴァレリア地方が舞台

物語の舞台はエンディアスのヴァレリア地方。5つの国家があったがクラントールはドラゴニア帝国に占領され、残り4カ国が帝国の侵略を受け……。なお、ベスティア領の白竜教団や、リーベリア地方の聖フィリアス王国、異世界エルデなど、別組織&別世界の国家や勢力も存在。

百獣連合王国 ベスティア
最大最強の軍事国家
ベスティアは、獣人が治めるヴァレリア最大最強の軍事国家。だが、帝国の攻撃に苦戦しており、現在は一部の者がゲリラ的に反撃している。また海賊もおり、そのなかには帝国への反撃を狙う者も。
聖王国 ルーンベール
人とケンタウロスの農業国
人間とケンタウロスが治める農業国。帝国だけでなく謎の寒波にも襲われており、2重の困難の前に滅亡の危機を迎えている。現在は、王女のアイラが生き残った兵士を集めて抵抗活動を行っている。

ドラゴニア帝国
各地を侵略する戦いの元凶
南西部の島にあったクラントール王国を占領。領土を失っていた国家の再興と、盟主ダークドラゴンの復活を目指して各地を襲撃している。
城塞都市国家 シルディア
帝国に抵抗する者たちの拠点
シルディアはヴァレリア中央部にあり、交易・外交の要所だった。今は、国家機能をほぼ失い、帝国に抵抗するヴァレリア解放戦線が活動中。
森の王国 フォンティーナ
聖地を守るエルブが暮らす森の王国
エルブが統治する森の王国。現在は帝国の攻撃の前に王都を放棄せざるを得ない状況で、聖地である銀の森への撤退を余儀なくされている。

聖王国ルーンベール



魔法の歌い手
エルミナ
CV: 早見沙織

氷晶の魔女姫
アイラ
CV: 川澄綾子

百獣連合王国ベスティア



双剣の海狼
デイラン
CV: 中井和哉

魔獣ハンター
イサリ
CV: 石田彰

海賊令嬢
ミスティ
CV: 田村ゆかり

漆黒の魔剣士
ガDEM
CV: 寺本勲

片翼の渡り鴉
刃九郎
CV: 江川央生

白竜教団



竜鱗の守護騎士
剛龍鬼
CV: 石塚運昇

白竜の巫女
龍那
CV: 神田朱未

機動戦姫
ケルベロス
CV: 橘田いずみ

Check
ケルベロスにも
モードチェンジが

なんとケルベロスもサクヤと同様に「モードチェンジ」が行える。変身するとボディカラーが変わるほか、武装も変化。当然、能力も大きく異なってくる。

異世界エルデと別地方からの協力者



次元並行世界の守護巫女
トウカ
CV: 堀江由衣

炎の心を持つ女騎士
カノン
CV: 水樹奈々

輝く風の戦闘妖精
アイン
CV: 桑島法子

聖なる盾の姫騎士
クララ
CV: 川澄綾子

ドラゴニア帝国



魔獣将
スルト
CV: 川津泰彦

妖魔将
アルベリッヒ
CV: 緑川光

暗黒司祭
バルドル
CV: 桐本琢也

仮面の竜騎士
ファフナー
CV: ???

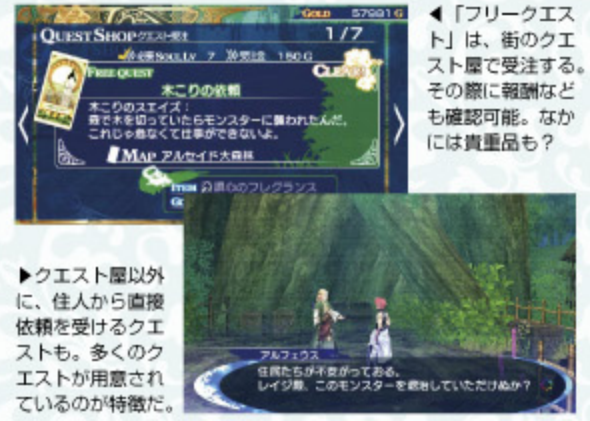
紅の戦巫女
ローゼリンデ
CV: 桑島法子

コレが「SB」の注目システムだ!

I: 物語はクエストをクリアすることで進行

- 主なゲームの流れ
- 1 ストーリークエストをクリア
 - 2 サブクエストやフリークエストをクリア
 - 3 ソウルポイントが一定以上たまる
 - 4 新たなストーリークエスト発生
 - 5 1~4を繰り返すことで物語が進む

本作の物語は「ストーリークエスト」をクリアして進める形だ。このクエストは基本的に連続して進められるが、場合によっては進行条件に「ソウルレベル」が一定値必要になる場合もある。なお、レベルアップに必要なポイントは、クエスト中の戦闘に勝つと入手可能だ。「サブクエスト」や「フリークエスト」なども積極的にこなして、レイジたちのレベルアップを図ろう。



クエスト屋以外に、住人から直接依頼を受けるクエストも。多くのクエストが用意されているのが特徴だ。

II: バトルは「連撃」と「アタックターゲット」の選択が重要

バトルはターン制のコマンドバトル。選択した操作キャラを移動させて敵に接近＆攻撃し、全員ぶんの行動を終えると敵のターンになる。そして、敵の「アタックターゲット」を武器ごとに設定された回数だけ攻撃できるのが、「連撃システム」の特徴。

III: 武器などを強化するやり込み要素もあり

本作では、武器にアーティファクトという装備品を装着することで、自分だけの武器にカスタマイズできる。そして、そのアーティファクトの作成と強化のほか、必殺技の「フォース」の強化も可能なのが「錬成工房」これにより、各キャラの能力をキミ好みにカスタマイズできる!

ALCHEMY	アーティファクト	レベル	必要素材	必要金
アイン	アイン	Lv 1	ソウル 100	100
アイン	アイン	Lv 2	ソウル 200	200
アイン	アイン	Lv 3	ソウル 300	300
アイン	アイン	Lv 4	ソウル 400	400
アイン	アイン	Lv 5	ソウル 500	500

外宇宙には冒険が満ちあふれている



2000年、日本のオンラインRPGの歴史は「ファンタジースターオンライン」から始まった。それから12年、長い歳月をへて待望の新作が登場！

PHANTASY STAR ONLINE 2

オンラインRPGの名作が完全新作として新登場!

日本ゲーム大賞をはじめとして、数多くの賞を受賞した「ファンタジースターオンライン」の名を受け継ぐ本作。タイトルは「2」だが、ストーリーやシステムは完全新作なので、シリーズ経験の有無にかかわらず楽しめる。

STORY—ストーリー— 外宇宙を旅する惑星間航行船団「オラクル」には「アークス」と呼ばれる組織があった。彼らの役割は、新たに発見された惑星へ降下し、調査と交流を行うこと。



PC RPG 2012年サービス開始予定 ファンタジースターオンライン2

PS Vita RPG 2013年サービス開始予定 ファンタジースターオンライン2

CHARACTER 開発者が「究極のキャラクタークリエイト」をうたう本作。必ず望みのキャラクターが作れる!

種族&クラス 3種族×男女×3クラスの18パターン

デフォルトキャラクターには3種族の男女と3クラスが存在し、合計18の組み合わせから選択できる。種族は外見と能力値に違いがあり、クラスは使用できる武器が異なるのが特徴。



- ヒューマン... バランスに優れ、適応能力が高い種族。どのクラスでも安定した実力を発揮できる。
ニューマン... 打たれ弱いですが、フォトンの反応力は最も高く、テクニック(法書)の扱いが得意。
キャスト... 機械の身体を持ち、総戦性に優れた種族。精密な動きと強固さは機械ならではのもの。

キャラクタークリエイト 顔からバストまでトコトコこだわられる!



ロビー&チャット 吹き出しで会話はずむ

ロビーには、倉庫やマイショップにアクセスする端末が多数あり、とても使いやすい。また、吹き出し型で発言が表示されるチャットなど、優れたコミュニケーション機能も本作の特徴だ。

BATTLE バトル さまざまな武器を駆使して戦う、本格的なリアルタイムアクションに加えて、探索のたびに新たな発見と出会いが起こるシステムを搭載!

アクション 多彩なアクションでエネミーと戦え!

フィールドの探索やバトルは、すべてリアルタイムのアクション。とはいえ、難しいコマンド操作は一切なく、ボタン1つで攻撃やガードなどが行える。フィールドは起伏に富んだ形状で、シリーズでは初となるジャンプアクションと相まって立体感バツグン。



打撃 威力の高い攻撃とガードが可能

打撃武器は、一撃の威力が大きいのが特徴。接近して戦うため、ダメージを受けやすいというリスクもあるが、フォトンアーツ(PA)やガードを駆使して派手に戦える。



PAゲージを消費して使用する必殺技。通常攻撃よりも威力が大きく、広範囲の敵を攻撃できるものが多い。

射撃 敵の弱点を突く戦いが得意

離れた場所から攻撃できる射撃は、ほかの武器よりも安全に戦える反面、威力は小さめになっている。しかし、TPSスタイルでエネミーの弱点部位を狙い撃てば、ダメージが大きくなるので、短所を補うことも可能だ。



視点をTPSに切り替えれば、狙った位置に攻撃ができる。敵が持ち上げた岩を破壊し、相手を気絶させるなどの戦い方も可能。

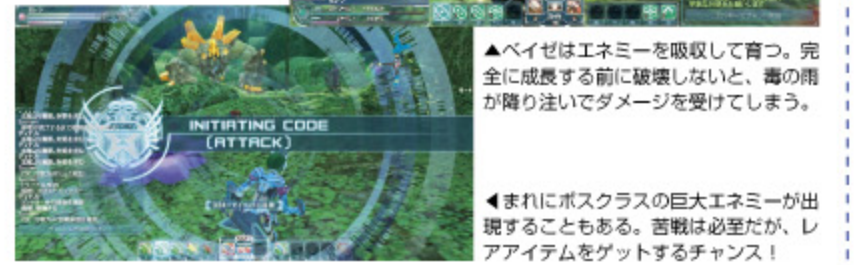
法撃 範囲攻撃や回復ができる

テクニック(法書)にはさまざまな属性があり、敵の弱点属性を突くことで大ダメージを与えられる。また、攻撃ボタンを押しっぱなしにしてチャージすると、攻撃範囲や威力が上昇。さらに、味方を回復するレススタなど、テクニックならではの支援効果も存在する。



インタラプトイベント ランダムで発生するミニイベント

インタラプトイベントは、フィールド内で突然発生するミニイベントだ。敵を指定された数だけ倒す、ロックを解除するキーを集めるなど内容はさまざま。イベントをクリアすると、アイテムなどが得られる。



アイテム エネミーを倒して強力な装備をゲット!

より強力なレアアイテムを手に入れることが、本作の楽しみの1つ。ドロップアイテムはプレイヤーごとに出るため、取り合いが起こる心配はなし。さらに、装備の強化やベットの防具「マグ」の育成など、やり込み要素は豊富だ。

マルチパーティエリア 別のパーティとともに戦える場所

パーティを組めるのは、最大4人までだが、マルチパーティエリアでは別のパーティと合流して、最大12人まで同じフィールドで共闘可能だ。どのパーティと合流するかは基本的にランダムだが、クエスト受託時に指定することもできる。少人数でプレイするMOタイプのRPGでは、ほかのプレイヤーと出会う機会は少ないが、本作ではこのエリアで新たな出会いが待っている。これをきっかけに、新しい仲間ができるはずだ。

CHECK 発表されたばかりのPS Vita版の画面写真を公開!



世界は君の手で変えられる!!

時空を超えて東洋と西洋が混ざり合い、さまざまなモンスターたちがひしめきあう大陸“ガイア=エンド”。プレイヤーはほかのプレイヤーたちと、ときには協力し、ときには敵対しながら世界の覇者を目指そう!

SAMURAI & DRAGONS

サムライ & ドラゴンズ

PS Vita ACT+SLG 3月29日配信

サムライ&ドラゴンズ

●セガ ●無料(ゲーム内課金あり)、デラックスパッケージ版¥3,990(税込)
●オンライン専用

4月26日には5大特典をプラスして
デラックスパッケージ版が発売!!

無料ダウンロード版配信から約1カ月後、「サムライ&ドラゴンズ」を収録したVitaカードと、ゲーム内で使えるお得な5大チケットを封入したデラックスパッケージ版が発売される! さらに今なら右記のカードが予約特典に!! チケットは4人ぶんあるので、共同購入もできる。



公式サイトアドレス
<http://samurai-and-dragons.sega.jp/>

基本無料ですべてを楽しめる!

この春、基本無料で楽しめる驚きのゲームが配信される! それがこの「サムライ&ドラゴンズ」。アクションやシミュレーションなど、さまざまな要素が詰め込まれた本作は、従来の無料ゲームとは一線を画している内容だ!!



▶アイテム課金をしなくても、すべての要素を楽しめるのはうれしい!

ゲーム概要 仲間たちとともに、3つのパートを遊び尽くせ!!

本作には大きく分けて右記のような3つのパートが存在。それぞれのパートは綿密に連携しており、すべてのパートを進めることで自軍は強化されていく。また本作では数万人のプレイヤーが、同じフィールドでリアルタイムに競い合うことになる。そんな世界で戦い抜くには、仲間との同盟が非常に大切。信頼できる仲間を見つけ出して協力し合い、3つのパートを思う存分楽しんでほしい!!



▲魔獣カードを集めるだけでも楽しいが、戦わせて育成していくのはもっと楽しい!!

アクションパート

5つの職業ごとに異なる戦い方が楽しめるマルチアクション。無事にクリアできれば報酬としてカードを引くことができ、経験値も得られる。

特徴

- 最大4人での協力プレイが可能
- 巨大なボスモンスターとのバトル
- クリアすれば報酬のカードを獲得

バトルパート

魔獣部隊を編成して戦い、領地を奪い合う。カードのパラメータや兵数、スキルなどさまざまな要因で勝敗が決まる奥深い戦いを楽しめる。

特徴

- 魔獣カードで部隊を編成
- 攻め込む土地を選んで進軍
- 戦闘に勝利して領土拡大

シミュレーションパート

自分の本拠地や若くは空き地に施設を建設し、資源生産量を増やしたり、戦争用の施設を建てたりできる。領地拡大のために同盟を組む場合も。

特徴

- 街を育てて資源を増やす
- 集めた資源で自軍の兵力を増強
- 他プレイヤーと同盟を組む

そして世界の覇者を目指す!

3つのパートで自軍を強化する目的は、世界の覇者になること。以下の勝利条件を満たした同盟には報酬が与えられ、それを持って新たな戦いを始めることができる。

勝利条件

期間(約3カ月)終了時にデブリスタワーを最も多く所持していること

アクションパート Action Part

ダンジョンを突破して報酬獲得!

アクションパートではさまざまなダンジョンへ潜ることになる。行けるダンジョンはプレイヤーのレベルや、占拠した塔によって増加。すべてのダンジョンを見つけ出せ!!

職業 役割の異なる5つの職業

挑発で敵の攻撃を引きつける剣士、遠距離攻撃が得意な魔法使い、仲間のHPを回復できる僧侶など、本作には5つの基本職が存在。どの職も異なる役割を持っているため、職業に応じたアクションを楽しめる。

▲特定の条件を満たせば転職できるうえ、上位職も存在するようだ。



シミュレーションパート Simulation Part

資源生産量を増やし、軍事施設を整える

資源を消費して生産施設を建設することで、資源生産量がアップ。生産量が増えれば高価な施設の建設もラクになる。なお建設には時間がかかるので計画的に。



本拠地 主人公のレベルが上がれば街が広がる

最初と与えられる本拠地はあまり広くないが、アクションパートを進めて主人公のレベルを上げれば、本拠地は2段階大きくくなる。それでも空き地の数には限りがあるので、戦略に応じてどの施設を多めに建てるのかを判断することになりそうだ。

▼初期段階では必要最低限の数しか施設を建設できなかったが……



▲最大の広さになれば、同じ施設を複数建設しても問題なし!

バトルパート Battle Part

大勢の魔獣がぶつかり合う緊迫の戦い!

アクションパートで入手した魔獣を活躍させるには、資源を支払って徴兵し、兵数を増やす必要がある。こうして大兵力の軍勢を作り、敵対勢力に戦いを仕掛けよう!



ユニット編成 自分だけの最強ユニットを作り出せ!

魔獣のパラメータやスキルは千差万別。入手した魔獣をどのように組み合わせれば心強いユニットを編成できるか、それを考えるのが楽しい!

ユニット編成のルール

- 1つのユニット内には最大3体(初期は2体)まで配置可能
- コスト上限内(初期は4.5)で魔獣を選択
- リーダーが倒されると敗北となる



領地攻撃 敵を倒して魔獣のレベルを上げる!

他同盟の領地や未所有の領地に攻め込むとバトルが発生。相手に勝利すると、領地や魔獣の経験値を獲得できる。レベルを上げて魔獣をさらに強化しよう!

領地攻撃のルール

- 自分の領地か、同盟員の領地の周囲8マスが占領可能
- 誰も所持していない領地は一撃で自分の領地に
- 所有者のいる領地は、耐久度を0にすると奪える



▶他同盟に戦いを仕掛けたら全軍戦争になることも!

カード ダンジョンクリア後のお楽しみ

ダンジョンの最深部到達で1枚、ボス撃破で2枚のカードを引くことができる。カードは、自ら装備できる「装備品」と、ユニットとして編成できる「魔獣」の2種類。回数に許す限りダンジョンへと潜り、目当てのカードを狙いたい。



施設 多くの施設を使いこなせ!

建設できる施設は、大きく分けて「生産用」と「戦闘用」がある。なかには条件を満たさなければ建てられないものも。また、施設をレベルアップさせると、効果も上昇する。



▲使いやすさを意識して施設を配置しよう!



伝説の魔獣



ダンジョンのボスとして登場するほか、領地を守る魔獣のなかにもドラゴンは存在するらしい。強大な力に打ち勝つことはできるか?

歌と踊りでみんなを応援♪



ぶにゅとキュートなミクたちが歌って踊るリズムゲーム「初音ミク and Future Stars Project mirai」がついに発売！リズムゲームを楽しんだり、いろいろなコスチュームに着替えさせたり、ARカードを使って記念撮影したり……。多彩な楽しみ方ができる究極のゲームが今、ここに！

初音ミク and Future Stars Project mirai™

3DS ACT 発売中

初音ミク and Future Stars Project mirai

●セガ
●¥6,090(税込)、限定版¥7,140(税込)

かわいいミクたちと遊べるリズムゲームが3DSに!

“ねんどろいど”デザインのミクたちのリズムゲームが3DSで登場！彼女たちの歌う楽曲のリズムに合わせて、ボタンをタイミングよく押していこう！また、ARカードを使って自分の部屋でライブを楽しんだり、すれちがひ通信でPVへのコメントを交換したりと、3DSならではの楽しい機能も盛りだくさん！

SING&SMILE

デザイン(Girls): bun150



▲オープニングテーマはDECO*27氏書き下ろしによる新曲「ゆめゆめ」。ミクをはじめ、リンやレンなどかわいいキャラクターたちが元気に駆けまわります！



タイミングよくボタンを押そう!

◀リズムサークル上で時計回りに動く赤い針が、マーカーの中心をぴったり指すタイミングでボタンを押そう。長押しも登場する。

▶曲ごとにラクラク、ホドヨク、トコトンと、3種類の譜面が用意されている。初心者から上級者まで幅広く楽しめるっ！

難易度は3種類あるよ!



MODE

リズムゲーム以外にも遊べる要素満載!

本作ではメインとなるリズムゲーム以外にも、PV観賞やクローゼットでのお着替え、ARカードなどさまざまな遊びが充実。モードを選択していないときに画面上に表示されるマイルームは、部屋でつくるキャラクターたちを眺めて楽しむことができる。また、手帳のようにスケジュールを書き込んだり、アラームを設定することも可能だ。



◀特定の時期に起動するイベントマイルームでイベントが発生する。映画だけ！旅行先にも連れて行って！記念撮影が出来るよ！

・リズムゲーム

ミクたちが歌う楽曲のリズムゲームを楽しめる。うまくプレイを続けると画面に表示されるレベルが上昇。レベルMAXの状態をキープすれば、高得点につながるボーナスカードやSPカードが出現するように！

・ARモード

ソフトと同梱される専用のARカードを使って、日常の風景にキャラクターたちを呼び出せるモード。同梱されるカードはライブカードとキャラクターの2種類が存在し、曲に合わせて踊ったりポーズを決めてくれたりする！



・PVシアター

純粋にPVを楽しめるモード。コメントを書き込むことも可能で、書き込んだコメントをすれちがひ通信で交換することもできる。知らないうちに、PVがみんなのコメントで埋め尽くされてしまうかも……!?

・クローゼット

コスチュームの購入や着替えができる。コスチュームは、リズムゲームで獲得できるポイントと交換することで入手可能。一度購入したコスチュームはいつでも着替えることができ、一部楽曲ではPVに反映することもできる。



◀特定の条件を満たすと、コスチュームの価格が安くなることも！購入時はなるべくセールを狙おう。

MUSIC

テーマは「応援」！ミクたちから元気を分けてもらおう!

本作でプレイできる楽曲は20曲以上用意されており、すべてフルサイズで収録。楽曲ごとに用意されているPVでは、3Dキャラクターたちがかわいく踊ったり、楽曲の世界観を表現したムービーが流れたり見ている楽しいものばかり。なお、

一部楽曲にはボカールチェンジに対応しており、メインキャラクターを変更することで、見た目だけでなく歌声まで切り替わるようになっている。曲によっては歌詞が変わったりもするので、いろいろ試してみよう！



マトリョシカ

アーティスト:ハチ

◀ミクとGUMIが歌う中毒性の高い楽曲。動画投稿サイトでは2010年9月に投稿されてから現在までに500万以上も再生されている大人気曲だ。PVはオリジナル動画を3D化したものを収録。

トリコロール・エアライン

アーティスト:あつそうくん

▶サンバテイストのオシャレな楽曲。あつそうくん氏によるアレンジが加えられている。スチュワーデス風のコスチュームを身にまとったミクやルカたちと一緒に、フライトを楽しもう！



★現在判明している収録楽曲リスト

タイトル	作曲者	作詞者	オリジナル	ボカールチェンジ
悪ノ娘	mothy	mothy	リン	—
悪ノ召使	mothy	mothy	レン	—
on the rocks	OSTER project	OSTER project	KAITOS&MEIKO	—
碧の休運	クワガタP	クワガタP	ミク	—
クローバー♣クラブ	ゆうゆ	ゆうゆ	ミク	—
逆さまレインボー	ずん2017	ずん2017	ミク&リン	リン&レン、ミク&ルカ
深海少女	ゆうゆ	ゆうゆ	ミク	—
SING&SMILE	Re:nG	Re:nG	ミク	リン、レン、ルカ、KAITO、MEIKO
どうぶつ占い	まこっぴ	まこっぴ	ミク	リン、ルカ、MEIKO
トリコロール・エアライン	あつそうくん	あつそうくん	ミク	リン、ルカ、MEIKO
No Logic	ジミーサムP	ジミーサムP	ルカ	—
ハッピーシンセサイザ	EasyPop	EasyPop	ルカ&GUMI	—
ハロ/ハワユ	ナノク	ナノク	ミク	—
PIANO*GIRL	OSTER project	OSTER project	ミク	—
ファインダー(DSLR remix-re edit)	kz	kz	ミク	—
マトリョシカ	ハチ	ハチ	ミク&GUMI	—
メランコリック	Junky	Junky	リン	—
妄想スケッチ	40mP	40mP	ミク	—
ゆめゆめ	DECO*27	DECO*27	ミク	—
Lol -lots of laugh-	Ken	エンドタイプ	ミク	—
私の時間	くちびし	くちびし	ミク	リン、レン

