



西暦2115年、日本の未来は2つに分岐していた。今、2つの未来で生きる若者たちによる、目が世界を守るための戦いがはじまる――

2丁拳銃で戦う4人vs4人のGUNアクション!

スクウェア・エニックスが放つ新作ACT!

スクウェア・エニックスによる完全新作アーケードゲームが、この夏、稼働開始! 大型モニターと2丁のガンデバイスを搭載した筐体で、オンライン対戦型のガンアクションを楽しめる。

世界観は「魔法少女まどか☆マギカ」などで有名な虚淵玄氏が担当しているなど、ゲーム性以外の部分も強力なクリエイター陣によって構成。また、賞金付きの大会も開催予定!

日本の未来をかけて戦う若者とは?

枝分かれた日本の未来として存在する2つのパラレルワールドの住人たちが、自分たちの未来を守るために現代日本で激突! 世界が違って戦闘能力は変わらないため、直感でピッときた世界のキャラを選ぼう。



第十七極東帝都管理区サイバ
不安な暮らしを約束されているが、自由はない。無法地帯だが自由な「フロントティア」(ス)と「バック」(ス)とは対極といえる。

『ガンズリンガー ストラトス』ってどんなゲーム?

本作では、ダブルガンデバイスと呼ばれる2丁の拳銃を使うことで、4対4のチームバトルを楽しめる。対人戦とCPU戦が搭載されているほか、チュートリアルもあるため初心者でも安心。ガンデ

バイスにはレバーやボタンがついており、移動やジャンプ、視点変更などすべての操作をガンデバイスで行うことになる。モバイルサイトも稼働と同時に開設され、さまざまなサービスが受けられる予定だ。

2つの銃を組み合わせることで武器の性能が変化!

無限の可能性をもつ2つのガンデバイスは、組み合わせ方をえることで武器



を切り替えることができる。ガンデバイス本体にマグネットが付いているので、デバイス同士の着脱はスムーズに行え、サイドスタイルやタンDEMスタイルにいつでも移行可能だ。左ガンデバイスにはキャラ移動のレバーが、右ガンデバイスにはターゲット切り替えのレバーと、ジャンプ&飛行ボタンが備わっている。操作自体は直感的なので、すぐに慣れて自在に動けるようになるだろう。

ガンデバイスの組み合わせ方は3種類



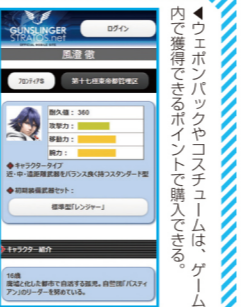
2つの銃を個別に使用するスタイル。近距離系の武器がセットされていることが多い。
並列に合体させて使うスタイル。ショットガンやマシンガンなどの中距離武器が多め。
直列に合体させると使えるスタイル。遠方の相手に高威力の攻撃を与えることも!

全国対戦	全国のプレイヤーと対戦を楽しむ。仲間と敵は自動的にマッチング
店舗チームVS. 全国対戦	2人以上のプレイヤーで全国対戦をしたい場合はこちら
個人ミッション戦	チュートリアルなどCPUを相手にした戦闘を楽しむ
協力ミッション戦	2人以上で楽しめるCPU戦。トレーニング用のモードも収録

Check モバイルサイトを利用すると自分好みにカスタマイズできる!

プレイデータを記録できるICカード「NESICA」を使ってプレイし、さらにモバイルサイトに登録すると、対戦戦績の閲覧やカスタマイズなどが可能になる。月額が¥300で、携帯電話とスマートフォンのどちらにも対応予定だ。

- モバイルサイトでできること
- ・対戦戦績やキャラクター使用率の確認
- ・シンボルチャットの設定
- ・武器やコスチュームの購入、変更



ウエポンパックやコスチュームは、ゲーム内で獲得できるポイントで購入できる。



4人チーム同士の対戦で未だかつて見たことのないガンアクションが誕生する!!



実在する街が戦いの舞台に!

稼働時に遊べるステージは渋谷、池袋、雑波、名古屋、横浜、埼玉の6カ所。建物の高さや大きさなどが異なるため、ステージに合わせた戦術が必要となりそうだ。

ウエポンパックによって性能が変化!

▶ゲストプレイでは、武器の組み合わせであるウエポンバックが固定されているが、NESICAやモバイルサイトを利用することで、戦闘ごとに複数のウエポンバックのなかから選択できる。



コスチュームのカスタマイズも可能!

▶キャラクターの性能に影響はないが、服装を変更することもできる。基本的には頭、上半身、下半身の3パーツに分かれており、コンビネーションのような一体型のコスチュームも存在する。

▶本作のバトルの勝利条件は、試合時間の3分以内に敵の勢力ゲージをゼロにすること。3分以内に決着がつかないと、引き分けとなる。つまり、お互い攻めまくることになるので、激しいバトルが繰り返されそう!



ガンズリ 電撃銃士隊始動!

「ガンズリンガー ストラトス」の稼働に備え、電撃のゲーム誌でチーム「電撃銃士隊」を結成! ゲームをプレイすることはもちろん、さまざまな方法で「ガンズリンガー ストラトス」の魅力を伝えるべく活動する。これから定期的に活動を報告していくので、こうご期待!

電撃銃士隊 ガンズリ 2丁拳銃に憧れて集まった4人。ゲームの腕前はバラバラだが、チームとしての実力は未知数!?	メンバープロフィール 2丁拳銃に憧れて集まった4人。ゲームの腕前はバラバラだが、チームとしての実力は未知数!?
あべくん 190cmからのハイジョット 風澄徹&片桐鏡磨を担当のチームリーダー。190cmってちょっと盛ってるんです。ホントは189cm。リーチの長さを生かしたテクニックを見せられるようがんばります!!	シュー 電撃の早撃ちピースメーカー あるときはオルガで狙撃。またあるときはレミーで反物質ミサイルランチャーを放つ。しかし、その実体は! 電撃のピースメーカーとタニシです。どうぞよろしく。
KYS 魅惑の壮年ガンナー 社年と響きは美しいが、実体は単なる中年ガンナー。30半ばでもまだまだアクションロケテで回復するための銃を手に、アラサーのアロンに共感し、ともに戦う。	YU 回復大好きおてんば娘 ゲームセンターにはよく行きますが、ガンACTは初心者レベルの腕前です……。ロケテでは回復役の銃を手に、動きがトリッキーな後援を採用していました(´▽`)

あべくん: このゲーム、4月に行われたロケテストと、先日のプレイ取材で触ったんですが、やっぱり楽しいですよ。ロケテストからの調整も加わって、ブラッシュアップされてましたし。
シュー: それは俺も感じたかも。あと「ガンズリ」のおもしろさって、対戦ツールとしてアツくなれるところも当然だけど、やっぱりダブルガンデバイスの存在が大きいね。
YU: 今までにない操作系で新鮮ですよ。最初こそちょっと戸惑っちゃいましたけど、すぐに操作に慣れたし、攻撃だけじゃなくて回復で味方を助けられるのも、チーム戦だって感じて好きです(´▽`)
KYS: なにに、みんな「ガンズリ」にハマっちゃったの? じつは僕も予想以上におもしろかったんで、かなり気になってたり。というか、チーム作ろう! チーム!! せっかつ4人いることだし。
あべくん: いいですね。みんなでゲーセンに行って、横並びになってプレイしたいですね。
シュー: じゃあ、俺たち銃士ってことで「電撃銃士隊」はどうですか。読み方は「銃士」に「ガンズリ」とルビをふって、「電撃ガンズリ隊」とか。
あべくん: うーん。いろんな要素がちなんで。というか、チーム作ろう! チーム!! せっかつ4人いることだし。
シュー: いいですね。行きたいです。早くチーム対戦して「電撃銃士隊」の名を轟かせたいです。気合入れていきますよ!

●電撃銃士隊の主な活動内容

- ・(ほぼ) 毎日全国対戦をプレイ!
- ・店舗イベントに向いて対戦プレイ!
- ・電撃オンラインや電撃ARCADEゲームでも活動を報告!



アロン・パロウス CV: 子安武人
チームガンやチームライフルなど、チーム系の武器が多め。
ジョンソン・サイズモア CV: 小林由美子
HPが多いが、移動速度は遅め。どの武器も威力は高い。
羅漢堂旭 CV: 小山谷也
移動速度はやや遅いが、連射系武器で相手の動きを封じる武器や、姿を隠す装備が特徴的。
草陰稜 CV: 保志総一朗
相手の動きを封じる武器や、姿を隠す装備が特徴的。
レミー・オードナー CV: 沢城みゆき
高火力広範囲の武器を扱うが、1発ごとにリロードが発生。