

## DISORDER6

●アドベンチャー ●5pb. ●¥7,140(税込)、限定版¥9,240(税込)  
 ●プロデューサー：西村卓也、ディレクター：柳岡俊彦、キャラクターデザイン：長浜めぐみ、  
 シナリオ：六花梨花、健康部：阿保剛、ほか



# いよいよ発売直前、 惨劇の幕がついに開く—

物語の重要なポジションを占めるヒロイン・シーナと、サブキャラクターのアユミ。それぞれの声を担当するお2人に、キャラクターの魅力などさまざまなお話をうかがった。

## 物語のおさらいと出演者2人のインタビューを掲載!!

殺人事件の容疑者となってしまった2人、ジョーとシーナの逃亡劇を描く期待のアドベンチャーが開幕！ 手錠でつながれた2人が倉庫内で目覚めるところから物語が始まり、しだいに殺人事件へと巻き込まれていくことになる。発売直前の今回は、声優さんインタビューとシーナに関する情報をお届け！



42人は倉庫の出口を探す途中、白衣の女性の死体を発見。これを発端に逃亡劇が始まる。

### ゲンジ

CV: 楠大典

病院の理事長にして、とある財閥のリーダを務める男。彼の財閥は、各分野に強い影響力を持つ複合企業のようなものだ。所属している病院も、そのうちの1つである。

NEW!

## DISORDER6 HEROINE'S INTERVIEW Part 1

### 早見沙織 as シーナ



### シーナとジョーの想いに注目です!

— 初めて台本を読んだときの印象を教えてください。  
 早見沙織さん (以下、敬称略)：台本の最初の5ページを読んだあたりで、これは全体のシナリオを見てから取り掛かったほうがいいなと(笑)。台本が電話帳以上にぶ厚かったの……。しかも6冊近く(笑)。物語を簡潔にまとめた用紙をいただきましたので、それを先に読んでからキャラクターを作っていました。

— シナリオは難解だったのでしょうか？

早見：そうですね。私はあらすじを読んだからこそエン

ディングまでの道のりが理解できましたが、プレイヤーさんは最初は何もわからないまま、想像でいろいろな部分を補いつつ読み進めると思います。だから、ジョー君に近い気持ちで遊べるのではないかと思います。

— 演じられているシーナの魅力を教えてください。

早見：いくつも魅力があると思います。何面もあるというか(笑)。1番の魅力は、主人公のジョー君への気持ちがか深く、何年も前から思っている気持ちがある物語のカギになっていたります。互いの過去からつながる想いが、シーナから感じられる魅力だと思います。

— シーナはさまざまな顔を持っていますが、演じ分けなどで苦労された点はあるですか？

早見：演じ分けのカラーパリエーションが大変だったかな(笑)。シーナはいくつか顔を持っているのですが、どれも違う人というわけではない点が難しかったです。きちんと演じ分けをするのは可能ですが、シーナという人間でありながら、彼女の体と声を使って演じ分けということになるのでしょうか。また、全体的に物語やキャラクターの描写がとにかく繊細なイメージです。ですから、作品全体の雰囲気や壊さないよう注意しました。収録が終了した今、ひと仕事終わった感があります(笑)。

— シーナから見たジョーのイメージとは？

早見：昔の記憶、心の奥底にはジョー君への信頼や愛情があります。それを少しずつ思い出させてくれる存在として、シーナにとっては誰よりも大事な人だと思います。物語の困難なシーンでは、気が動転しながらもシーナのことは守らなきゃと引っ張ってくれます。その部分を見ても、温かい関係が築けていたんじゃないでしょうか。



# CHECK!

## シーナの表情が一変! その理由とは…!?

ジョーとの逃亡中、突如高圧的になったり、逆に気弱になったりと、これまでの紹介でも感情の振幅が大きく見えるヒロイン、シーナ。じつは彼女の中に、別の人格がいくつも存在していることが判明! 新着ビジュアルをもとに、人格の数やそれぞれの性格など、シーナのさまざまな一面に迫ってこよう。



▲普段のシーナからは想像もできないほどに、表情が一変! ジョーの横っ面を平手打ちするシーナの顔は、怒りが込み上げているようにも見える。人格が変わったせいなのだろうか、常にジョーへ優しい顔を見せているわけではなさそうだ。



傷を負ったジョーの腕を、シーナが自分の口で消毒治療。緊急時とはいえ、彼女の大胆な一面に思わずドキッとする?



### シーナ

CV: 早見沙織

記憶喪失ながら、ジョーについて断片的な記憶を持っている少女。普段はおとなしい性格なのだが、時折別人のような行動や口調になり、ジョーを混乱させてしまう。

## シーナの表情もコスチュームも様変わりする!?

## DISORDERS HEROINE'S INTERVIEW Part 2

明坂聡美 as アユミ



### アユミはジョーの過去に関係があるキャラです

——初めて台本を読んだときの印象を教えてください。

明坂聡美さん (以下、敬称略): すごく難しいお話と感じました。台本とは別にあらすじも読みましたが、4回読み込んでわからない部分が多かったです (笑)。プレイヤーの方も1回遊ぶだけでは謎が解けない感覚を覚えるでしょうし、物語のすべてがわからないかも。

——アユミはどのようなキャラクターでしょうか?

明坂: 性格はすごくドジでおどおどした面がありますが、家庭的な一面もあり、ジョーを「ジョー様」と呼び慕っ

ています。彼の過去に関係があるんだろうかと予感させますね。基本的には、気立てのよい女の子ですよ。

——もし明坂さんが誰かと鎖でつながってしまったら?  
明坂: 1人の時間が好きで、ネットやPCに張りついていたい人間なんです。片方の手がつながれたとしたら、その時点でパソコンができず、耐えられないと思います。トイレとかでもマンガを持ち込んで読むタイプなので、それを見られるかと思うとやっぱり耐えられない (笑)。

——登場人物なら誰と鎖でつながりたいですか?  
明坂: 絶対嫌なのはマリヲですね (笑)。やっぱり危険人物なので (笑)。あとはシーナかな。急に人が変わってしまうので、シーナとマリヲ以外でお願いします (笑)。

——本作に期待している読者へお願いいたします。  
明坂: 語が進んでいくにつれ、アユミだけでなくほかのキャラクターとのつながりなど、しだいに過去が掘り下げられていく物語です。1回プレイするだけでも「このキャラクターには、こんな物語があったのか」と大筋はわかります。でも、それぞれのキャラクターにスポットを当てた話もより深く掘り下げられていますので、ぜひ全ルートをクリックして、さまざまな感情移入をいただければと思います。

——登場人物なら誰と鎖でつながりたいですか?

早見: シーナは比較的安定だと思うけど、安全かな～? 助けてくれるときもあるし、どんな窮地でもなんとかできるのはジョー君と一緒になのでシーナはありかな。一般人に近い人となら大丈夫。できれば、ヒナコさんとカルミちゃんみたいに、サスペンスとは関わりがなさそうな人がいいですね (笑)。

——逆に、つながれたくない人物は?

早見: マリヲですね (笑)。仲よくなっていれば従順そうなので、もう仲よくなっている状態だったらありかな? でも、敵対心を持っている状態のマリヲとはつながれたくないですね。

——本作に期待している読者へお願いいたします。

早見: 謎多きサスペンスフィクションアドベンチャーで、収録している段階から続きが気になるお話でした。私はいろいろなシーナを演じさせていただき、すごく新鮮で楽しかったです。ゲームを遊ぶときに、登場キャラクターの個性やシナリオの展開に引き込まれることだと思いますので、最後までジックリと楽しんでほしいです。エンディングも多彩で、どれもおもしろい。すべてのラストを見るのも興味深いのではないかと思いますよ。